

## TNM&amp;TOPPAN ミュージアムシアター上演作品のご案内

**神秘の巨大石仏と出会うバーチャルツアー、  
VR 作品『アンコール遺跡バイヨン寺院 -尊顔の記憶-』を3月5日より上演開始**

東京国立博物館東洋館 TNM & TOPPAN ミュージアムシアターでは、2014年3月5日(水)～6月1日(日)まで、VR 作品『アンコール遺跡バイヨン寺院 -尊顔の記憶-』を上演します。

バイヨン寺院は、アンコール王朝の最盛期 12 世紀後半に建造された都「アンコール・トム」の中心に位置します。高さ 45 メートルにおよぶ 49 もの石塔がそびえ、その石塔の 4 面には慈愛に満ちた「尊顔」が彫刻されています。本作品では、100 万㎡におよぶ石造遺跡を、最先端のバーチャルリアリティ技術で再現しました。現地では体験できない視点から臨場感と感動に満ちた映像をご覧ください。また、上演後には、タブレット端末を使用した VR コンテンツの体験コーナーを設けます。端末を様々な向きに動かすことで、自分の好きな角度からバイヨン寺院の空間を体験できます。

さらに、東洋館 11 室に展示されているバイヨン寺院に関連した作品「ナーガ上のブツダ坐像」、「浮彫アプサラス像」を三次元形状計測データによるVR映像でご覧いただけます。実物展示と合わせてお楽しみください。



100 万㎡に及ぶ巨大な石造遺跡を世界最大級の三次元計測データで完全再現



好きな角度からバイヨン寺院を体験

VR 作品『アンコール遺跡バイヨン寺院 -尊顔の記憶-』  
監修: 今川幸雄(元カンボジア大使・日本クメール学会会長)  
東京国立博物館収蔵品監修: 東京国立博物館  
計測データ: 国立大学法人東京大学大学院 池内研究室  
写真: BAKU 斉藤・凸版印刷株式会社  
協力: カンボジア王国アプサラ機構 日本国政府アンコール遺跡救済チーム  
日本航空 ベン・セタリン  
製作・著作: 凸版印刷株式会社

**【利用案内】**

**場 所:** 東京国立博物館 東洋館 地下1階 TNM&TOPPAN ミュージアムシアター

**上演時間:** 2014年3月5日(水)～4月20日(日) 水・木・金 13:00 / 15:00 土・日・祝休日 11:00 / 13:00 / 15:00  
2014年4月22日(火)～5月18日(日) 火・水・木・金・土・日・祝・休日 16:00 ※4/28(月)は上演  
2014年5月21日(水)～6月1日(日) 水・木・金・土・日・祝・休日 16:00  
※所要時間 約40分

**チケット販売所:** 正門チケット売場、東洋館地下1階シアターチケット売場

**鑑 賞 料:** 高校生以上:500 円 中学生・小学生:300 円 未就学児、障がい者及び介護者1名 無料  
\*総合文化展当日券(3月末まで:一般600円/大学生400円 4月以降:一般620円/大学生410円)と  
セット購入で一般1000円/大学生800円 \*当日予約制

**シアターウェブサイト:** <http://www.toppan-vr.jp/mt/>

**【報道に関するお問合せ・掲載用写真について】**

凸版印刷株式会社 文化事業推進本部パブリシティ企画チーム

E-mail [bunkajigyo@toppan.co.jp](mailto:bunkajigyo@toppan.co.jp) TEL 03-5840-4899 FAX 03-5840-1910

東京国立博物館 広報室 E-mail [pr@tnm.jp](mailto:pr@tnm.jp) TEL 03-3822-1302 FAX 03-3822-2081